



PREZENTACJE 2009

/wstępna wersja regulaminu/

Szanowni Państwo

Serdecznie zapraszamy do wzięcia udziału w dziewiątej edycji Ogólnopolskiego Konkursu Biżuterii Artystycznej "Prezentacje 2009".

Nasze zaproszenie kierujemy do wszystkich osób zajmujących się szeroko pojmowaną sztuką złotniczą. Zapraszamy: uczniów liceów plastycznych, złotników samouków, studentów i absolwentów wyższych szkół artystycznych, a także ich nauczycieli, właścicieli i pracowników firm złotniczych. Jednym słowem wszystkich, którzy zajmując się złotnictwem i biżuterią czują potrzebę przekazania innym swoich wewnętrznych emocji, idei, przemyśleń, ale także wiedzy złotniczej.

W warunkach nie narzucamy tematu, nie ograniczamy ani twórczej kreatywności, ani użytych technik czy materiałów. Nadsyłane prace powinny jednak spełniać szeroko pojęte funkcje biżuterii (obiekty będą wykluczane). Wspomnieliśmy też o wiedzy, ponieważ jury będzie, bez względu na użyte techniki, zwracało uwagę na techniczne przygotowanie pracy. Wszystkie nasze działania mają na celu podnoszenie poziomu polskiego współczesnego złotnictwa tak od strony projektowej, jak i wykonawczej. Jesteśmy przekonani, że tegoroczna edycja konkursu będzie tego dowodem.

kuratorzy: Mariusz Pajęczkowski, Remigiusz Grodzicki

Ogólnopolski Otwarty Konkurs Biżuterii Artystycznej "PREZENTACJE 2009"

Organizatorzy:

- Międzynarodowe Centrum Targowe
- Pracownie Sztuk Plastycznych
- Stowarzyszenie Twórców Form Złotniczych,

Sponsorzy:

- MCT
- PSP
- STFZ
- KGHM Metraco
- Piotr Nowicki - Fundacja Polskiej Sztuki Nowoczesnej
- Cezary Grad i Tomasz Kołodziejski – WALCOWNIA METALI
- Wojciech Kociuba – Kociuba s.c. Narzędzia Jubilerskie
- Anna Domańska ARMA - Narzędzia i kamienie jubilerskie
- Katarzyna i Marek Wierzbiccy – HOPEA s.c.
- Tadeusz Bugała – RODENT - Narzędzia Złotnicze

Cel:

Celem konkursu jest popularyzacja współczesnego złotnictwa w Polsce, poszukiwanie nowych trendów, form, materiałów, technik, rozwiązań formalnych, aktywizacja środowisk twórczych.

Warunki uczestnictwa

1. W konkursie mogą wziąć udział wszystkie osoby i firmy zajmujące się złotnictwem, które w dniach 1-7 września, w godzinach 11.00 – 15.00, złożą (lub przyślą) swoje prace wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym w biurze Targów Złoto Srebro Czas 2008 w Warszawie przy ul. Rzymskiej 13/19/2, 03-976 Warszawa, wraz z dołączonym bezzwrotnym wpisowym w wysokości 50 zł.
2. Prace powinny być w dostarczone w bezpiecznym opakowaniu, uwzględniającym wielokrotne użycie.
3. Do konkursu można zgłaszać pojedyncze przedmioty oraz komplety i zestawy spełniające szeroko pojęte funkcje biżuterii, wykonane z wykorzystaniem technik złotniczych i pokrewnych, z metali - w tym szlachetnych, a także kamieni szlachetnych i innych materiałów. Komplety i zestawy zgłoszone na jednym formularzu będą traktowane jako jedna praca.
4. Zgłaszane prace muszą być nowe i dotychczas nigdzie nie prezentowane, co zgłaszający potwierdza własnym podpisem w zgłoszeniu, deklaruje również, że jest właścicielem praw autorskich zgłaszanych przedmiotów w rozumieniu prawa autorskiego.
5. Jeden autor może zgłosić max. 3 prace (zestawy, komplety). Współpraca projektanta i wykonawcy jest dopuszczalna.
6. Każda praca (zestaw) powinna być oznaczona pięciocyfrowym kodem umieszczonym także na formularzu zgłoszeniowym, osobnym dla każdej pracy (zestawu, kompletu).
7. Używanie pseudonimów jest zabronione.
8. W zgłoszeniu należy podać wartość pracy, rozumianą jako koszt wykonania (odtworzenia) pracy.
9. Organizatorzy przejmują odpowiedzialność za prace od momentu złożenia (nadesłania) do odebrania (odesłania) przez zgłaszającego.
10. Prace nie zakwalifikowane do wystawy będzie można odebrać w Biurze Targów podczas ich trwania, potem będą odsyłane na koszt autora po uprzednim telefonicznym uzgodnieniu formy wysyłki. Do kontaktu w sprawie wysyłki zobowiązany jest autor. Prace nie odebrane w ciągu roku zostaną przekazane na cel charytatywny.
11. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego publikowania reprodukcji prac w wydawnictwach, prasie, telewizji oraz innych formach dokumentacji wizualnej w celach promocyjnych.
12. Kuratorem wystawy jest Mariusz Pajaczkowski (mariusz@pajaczkowski.art.pl; tel. 501 291 195) i Remigiusz Grodzicki (remigiusz.grodzicki@wlanotech.pl; tel. 502 320 001).

Nagrody główne

- I w wysokości 7000 zł - Prezesa MCT
- II w wysokości 3000zł - Prezesa PSP
- III nagroda - Nagroda Prezesa STFZ - 1 kg srebra

Nagrody i wyróżnienia

- Nagroda KGHM Metraco - 2 kg granulatu srebra;
- Nagroda "925" im. Joachima "Żanka" Sokólskiego – 925 gram srebra próby 925 - przyznawana przez Piotra Nowickiego;
- Wyróżnienie Firmy KOCIUBA s.c. – nagroda rzeczowa
- Wyróżnienie Firmy ARMA Anna Domańska – nagroda rzeczowa
- Wyróżnienie Firmy Hopea – nagroda rzeczowa
- Wyróżnienie Firmy RODENT – nagroda rzeczowa

(wartość i ilość nagród może ulec zmianie)

Autorzy nagrodzonych prac zgodnie z obowiązującymi przepisami zobowiązani są (niestety) do zapłacenia zryczałtowanego podatku dochodowego w wysokości 10% otrzymanej nagrody, w Biurze Targów w dniu wręczenia nagród (w przypadku nagród o wartości większej niż 1000 zł).

Jury

W dniu 8 IX. r. zgłoszone prace oceni jury w składzie: Wanda Gontarska (dyrektor targów Złoto Srebro Czas), prof. Irena Huml (Instytutu Sztuki PAN), Piotr Nowicki (historyk sztuki), Joanna Jaworska i Marcin Tyimiński (delegaci Rady Programowej STFZ), Antek Zaremski (laureat konkursu Prezentacje 2008). Obradom jury towarzyszyć mogą fundatorzy nagród i wyróżnień, o ile nie zostanie postanowione inaczej.

Jury nie zna nazwisk autorów prac. Członkowie Jury nie biorą udziału w konkursie.

- Jury dokona wyboru prac spełniających warunki konkursu zgodnie z regulaminem oraz przyzna nagrody i wyróżnienia.
- Jury zostanie zobowiązane do pisemnego umotywowania swojego werdyktu.
- Werdykt jury jest ostateczny, droga prawna jest zamknięta.
- Jury ma prawo do innego podziału nagród.
- Fundatorzy wyróżnień dokonują wyboru spośród prac zakwalifikowanych do konkursu.
- Do czasu oficjalnego ogłoszenia werdykt jury jest tajny.
- Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się 3 października 2008 w hali EXPO XXI przy ul. Prądyńskiego w Warszawie w czasie Targów Biżuterii i Zegarków Złoto Srebro Czas.
- Nagrodzone i zakwalifikowane prace będą prezentowane w czasie Targów w Galerii Wystawowej, następnie także w innych galeriach w Polsce.
- Do wystawy (poza konkursem) zostaną dołączone prace jurorów i komisarzy wystawy.
- Wyniki konkursu zostaną opublikowane w internecie na stronach www.stfz.art.pl i www.zlotosrebroczas.com oraz w prasie fachowej.
- Zakwalifikowane prace ze względu na planowane tournée wystawy w Polsce pozostaną w dyspozycji organizatorów przez 1 roku. Odbiór prac będzie możliwy na Targach Złoto Srebro Czas w roku 2010, potem prace będą odsyłane na koszt autora po uprzednim telefonicznym uzgodnieniu formy wysyłki. Do kontaktu w sprawie wysyłki zobowiązany jest autor. Prace nie odebrane w ciągu roku (do października 2011) zostaną przekazane na cel charytatywny.